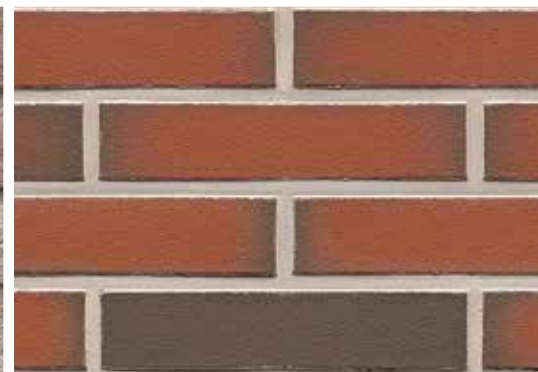




Dämmen
&
Klinkern
in
Einem.

Farbkatalog



ISOKLINKER®



Innovative Produkte,
frische Farben,
frische Formen.
Dämmung, wie sie sein soll:
Das ist Isoklinker.

Jeder Mensch wünscht sich ein
angenehmes Zuhause:

Mit unseren schönen und harmonischen
Verblendklinker-Farben und Formen, ob in
Handform, Handform-Optik, genarbt, glatt,
besandet, geflammt oder Kalksandstein:
Wir erfüllen Ihre ganz persönlichen Wünsche für
Ihr Haus, damit es in neuem Glanz erstrahlt!

Wir bieten alles aus einer Hand:
Verblendklinker in vielen Variationen
in Verbindung mit unseren modernen
Dämmsystemen.



Isoklinker-System
Gesamtdicke 40-160 mm
plus Riemchen

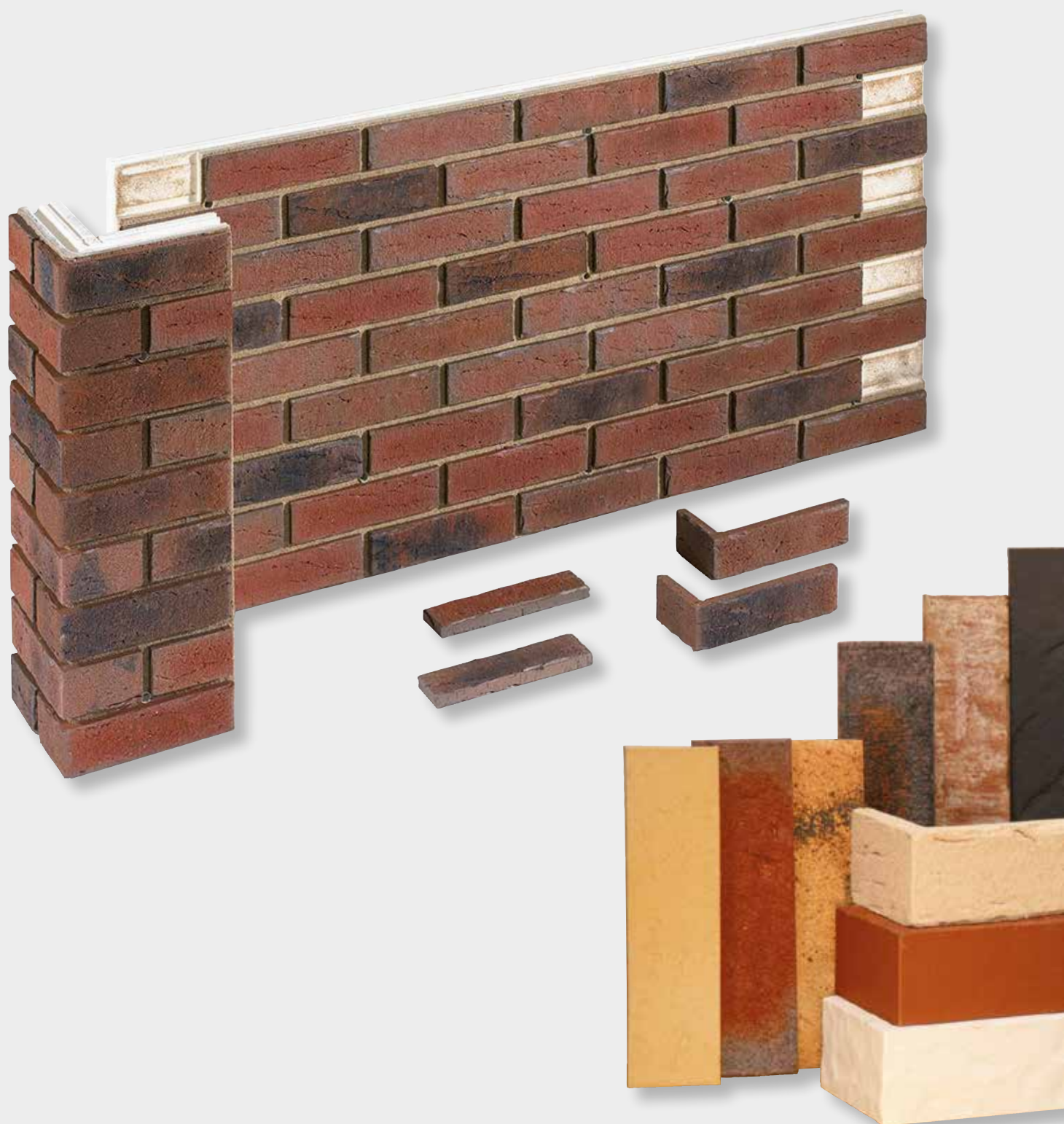
Isoklinker-Fugenleitsystem
Gesamtdicke 40-200 mm
plus Riemchen

Thema	Seite
Produkte und Referenzen	6 - 59
– klassische Verblendklinker	
– Handform-Optik	
– Handform	
– Kalksandstein	
Technische Informationen	
– Fugenwirkung	49
Produktübersicht	4 - 5

Produkte & Referenzen



ISOKLINKER®-Plattensystem mit PUR-Dämmung



ISOKLINKER®-Fugenleit-System mit EPS-Dämmung







Farb-Nr. **140** Creme weiß nuanciert flachgenarbt

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 2



Farb-Nr. 140

Farb-Nr. **303** Westerwald,
rot bunt geflammt glatt

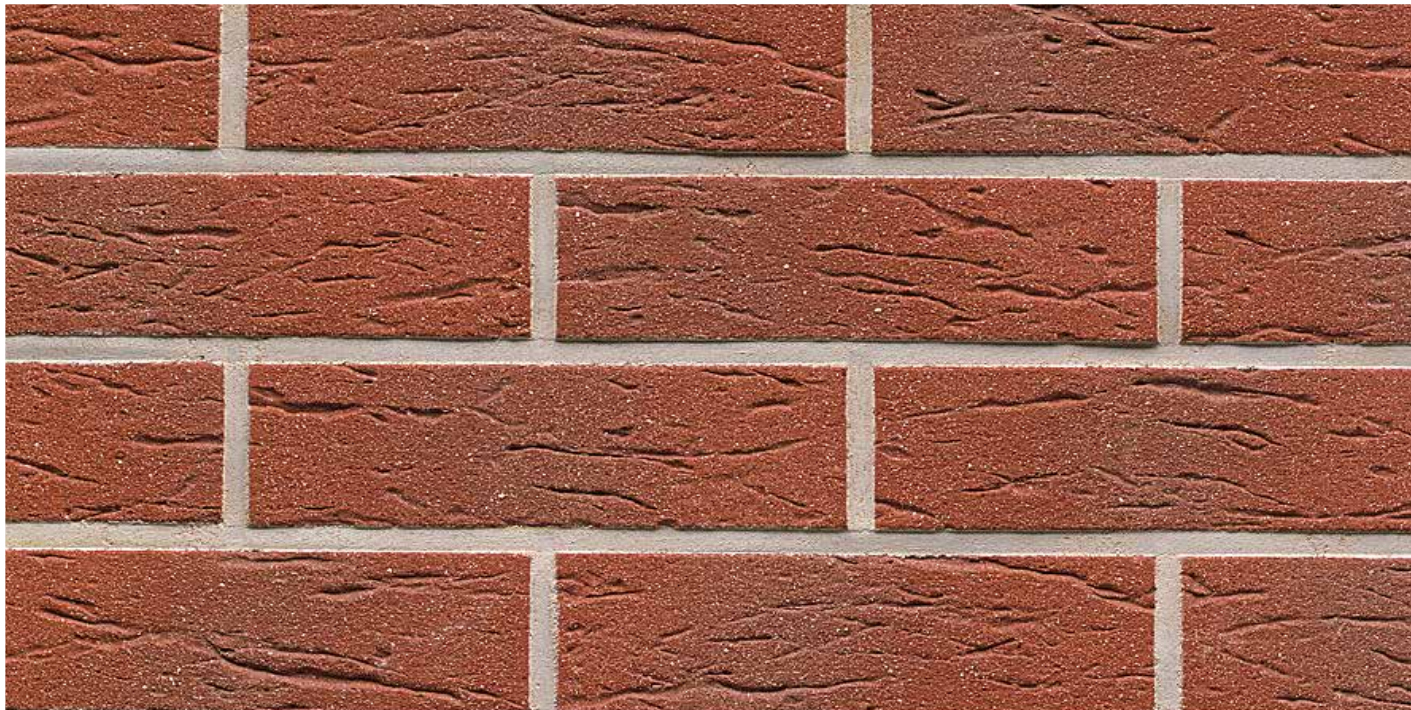
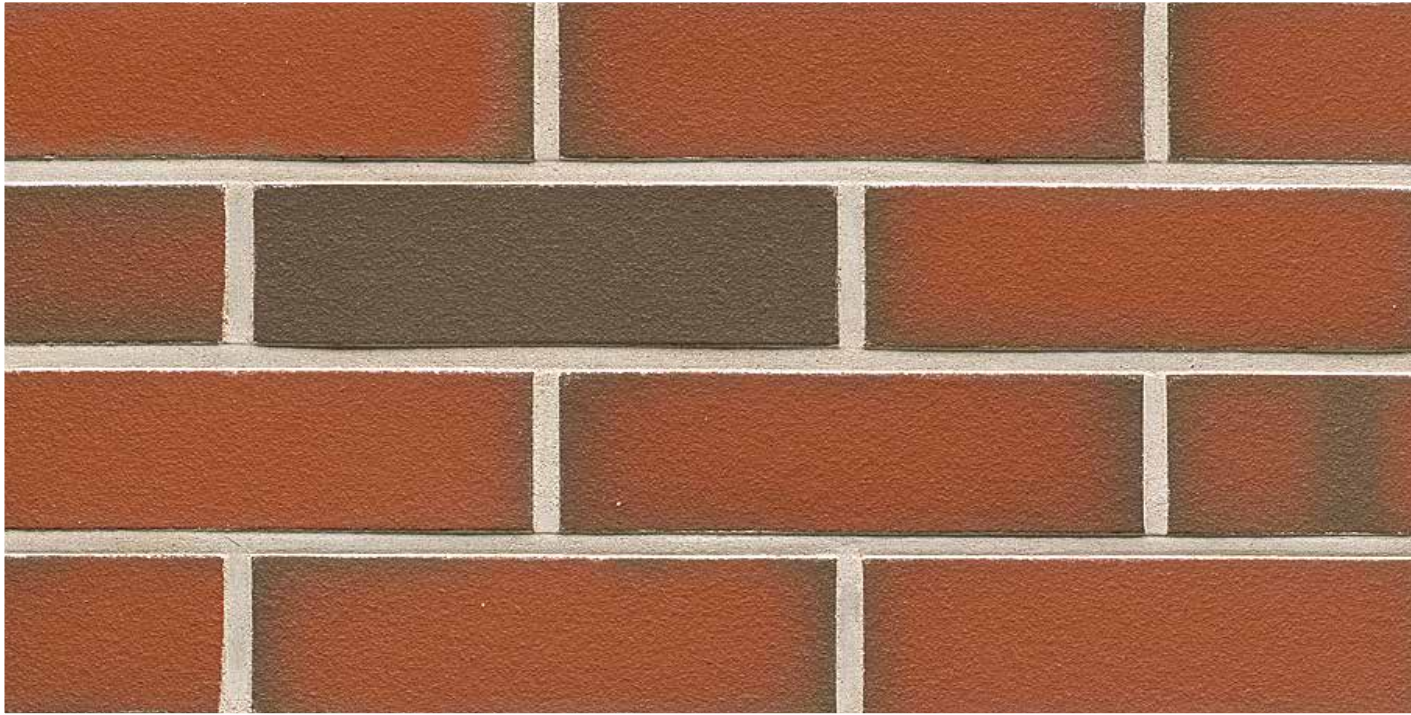
Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 2

Farb-Nr. **335** Rot bunt
tiefgenarbt besandet

Abb. oben

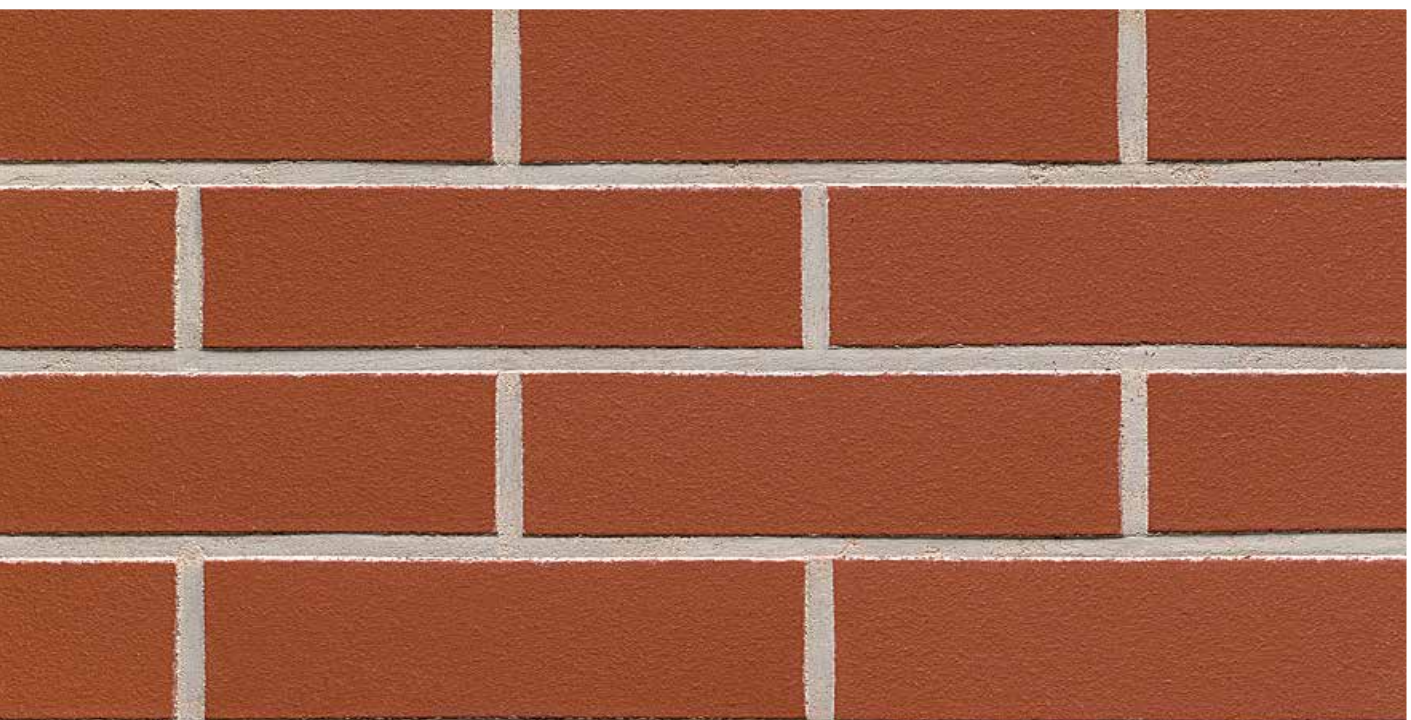
Normalformat, Preisgruppe 1



Farb-Nr. **400** Rot glatt

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 2



Farb-Nr. 400

Farb-Nr. **435** Rot tiefgenarbt besandet

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 1

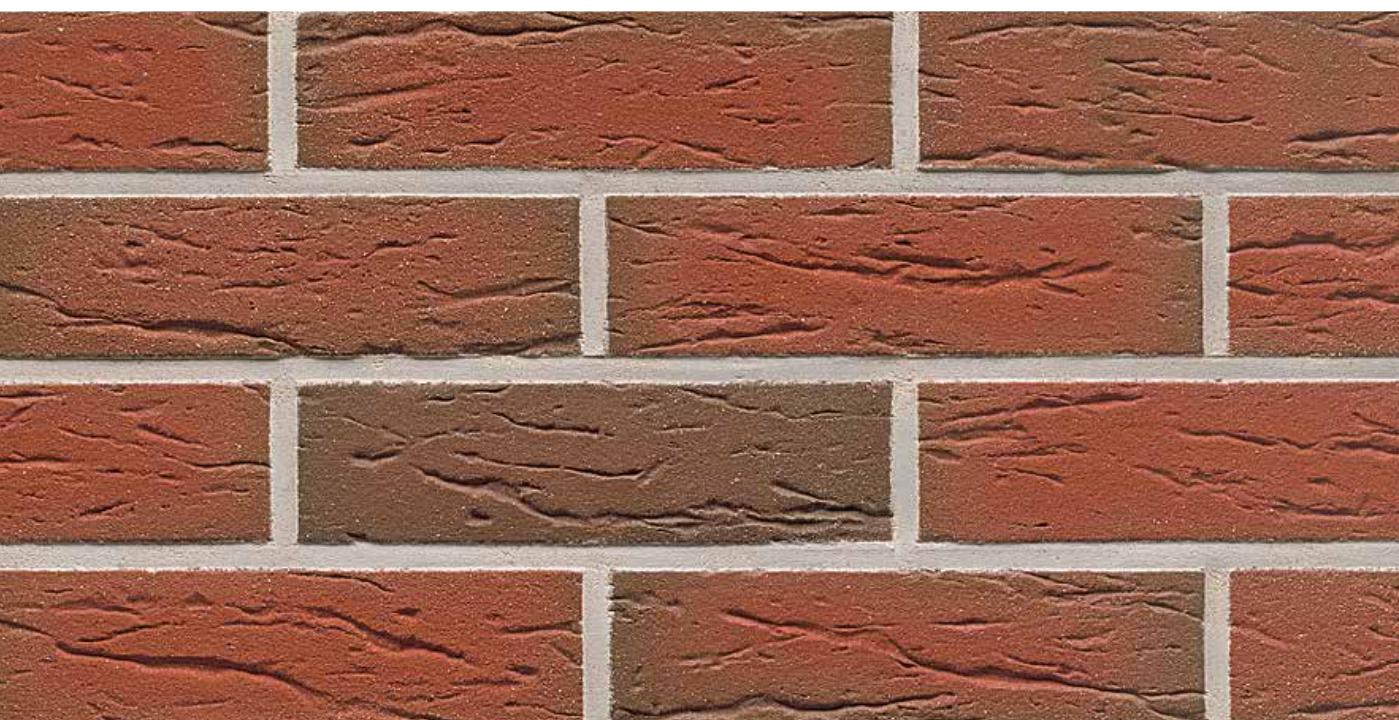


Farb-Nr. 435

Farb-Nr. **436** Baltrum rot bunt tiefgenarbt besandet

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 1

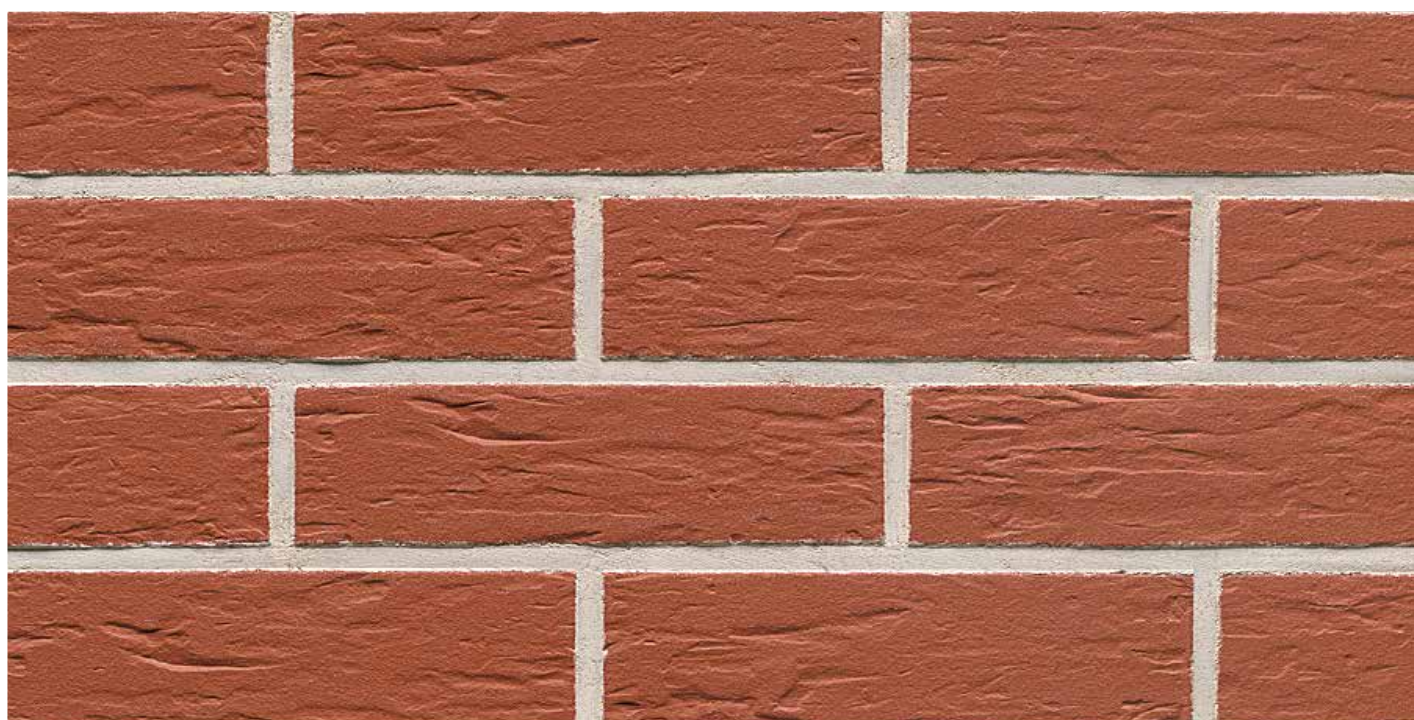


Farb-Nr. 436

Farb-Nr. **440** Rot flachgenarbt unbesandet

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 1



Farb-Nr. **600** Patina rot bunt besandet, **HANDFORM**

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 4

Bei dieser Farbe können wegen der ausgeprägten, ungleichmäßigen Form der Riemchen (Handform) Fugenstärken von 2 cm oder mehr auftreten.

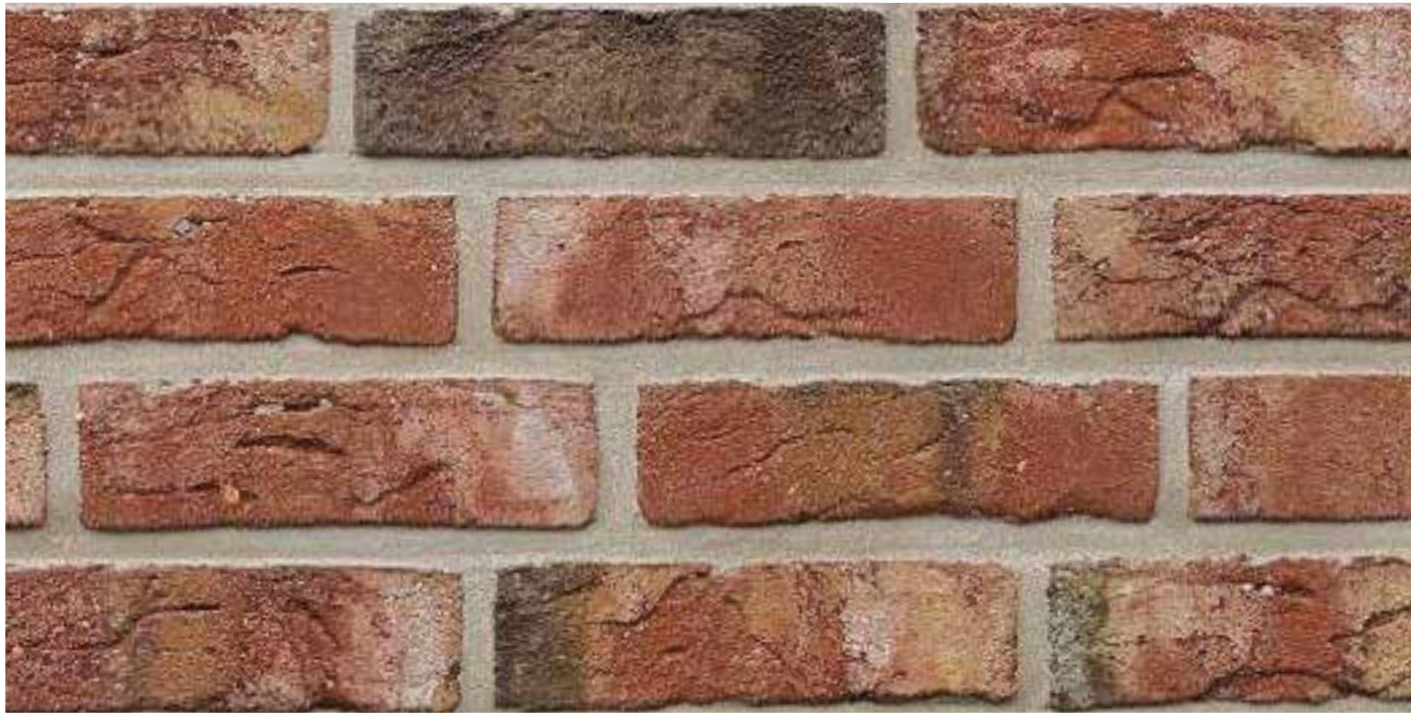


Farb-Nr. **601** Backstein Antik, **HANDFORM**

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 4

Bei dieser Farbe können wegen der ausgeprägten, ungleichmäßigen Form der Riemchen (Handform) Fugenstärken von 2 cm oder mehr auftreten.



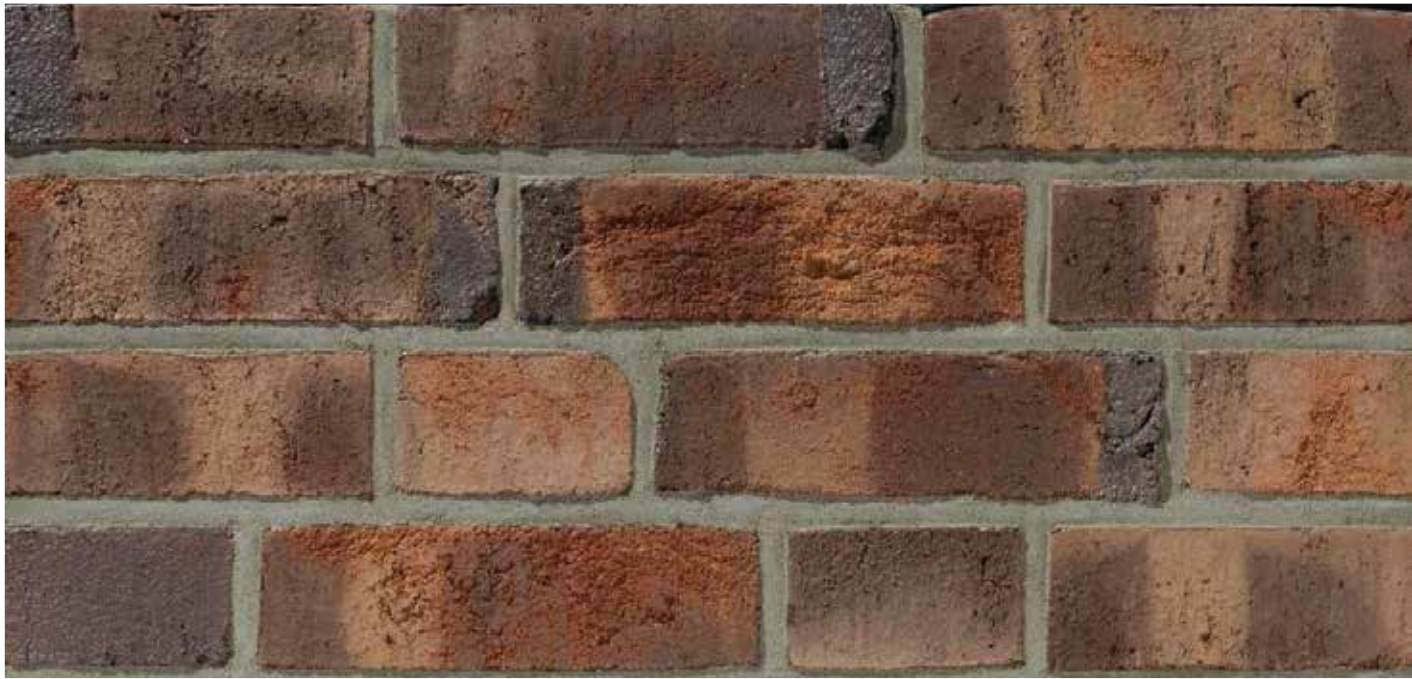
Farb-Nr. **602** Florenz, **HANDFORM**

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. **603** Moorbraun Premium
Abb. oben
Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. 603

Farb-Nr. **606** Formback bunt geflammt,
HANDFORM

Abb. oben

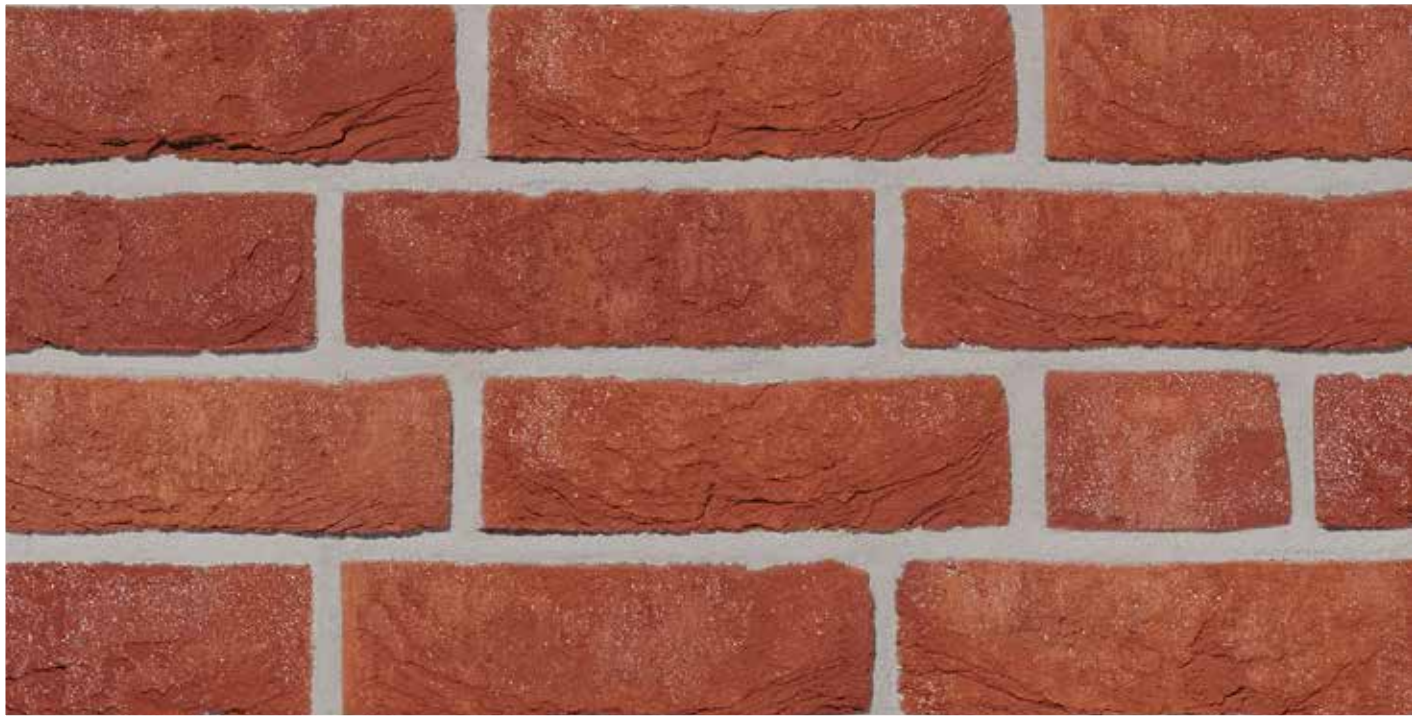
Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. **607** Formback rot-braun
HANDFORM

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. **608** Wasserstrich bunt geflammt
HANDFORM

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. **609** Wasserstrich hellrot-bunt,
HANDFORM

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. **610** Moorbrand lehm-bunt,
HANDFORM

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. **611** Moorbrand torf-bunt, **HANDFORM**

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. 610

Ziegel – auf Dauer die bessere Entscheidung

Putzfassade nach 10 Jahren

Am Beispiel dieser Putzfassade können Sie die Spuren des Wetters deutlich erkennen – eine kostenintensive Renovierung ist die Folge.



Ziegelfassade nach 10 Jahren

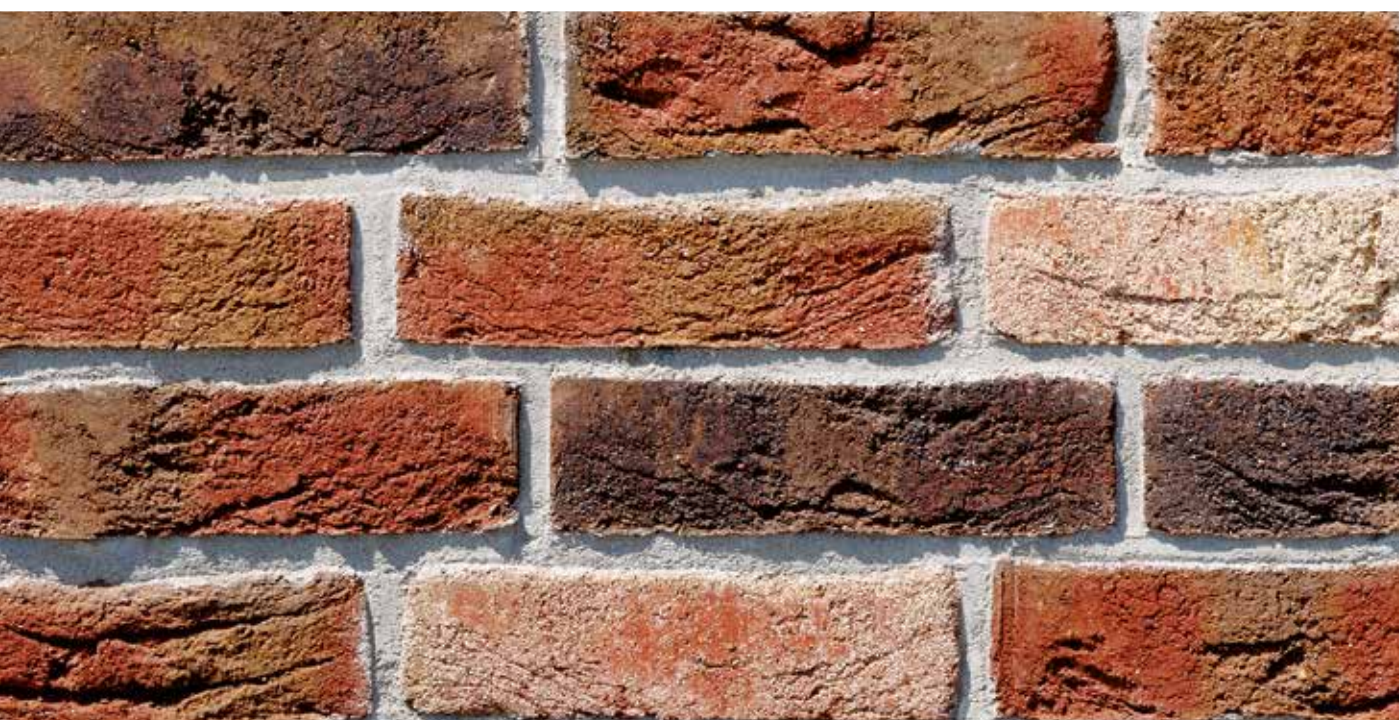
Perfekte Optik nach 10, 20, 30 . . . Jahren – selbst die Wetterseite eines Ziegelhauses ist leicht und nachhaltig zu erhalten.



Farb-Nr. **612** Dykbrand flämisch-bunt, **HANDFORM**

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. **613** Formback graphit bunt, **HANDFORM**

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 4



Farb-Nr. **614** Geestbrand felsgrau, **HANDFORM**

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 4







Farb-Nr. **615** Geestbrand bunt weiß,
HANDFORM

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 4

Farb-Nr. **682** Sintra Argo Pandra
HANDFORM-OPTIK

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 3



Farb-Nr. **684** Sintra Nolani Ocase
HANDFORM-OPTIK

Abb. oben

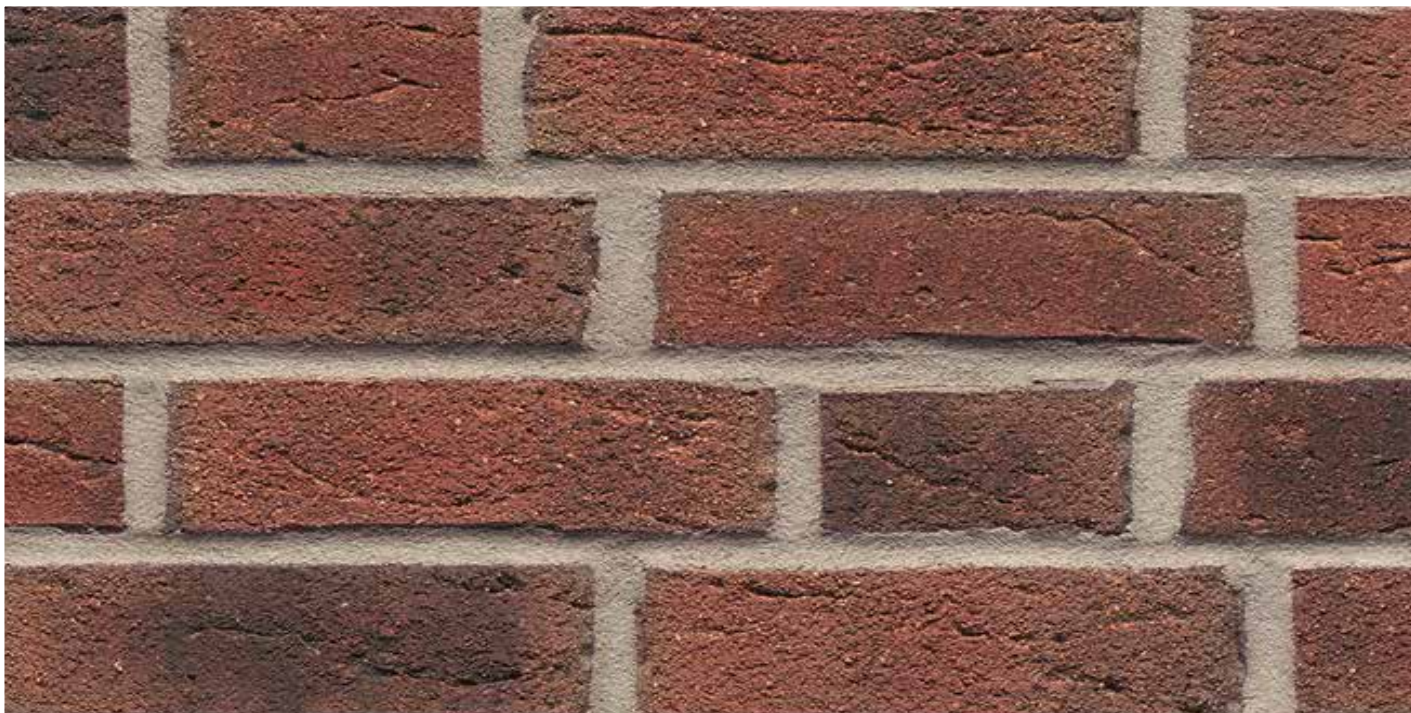
Normalformat, Preisgruppe 2



Farb-Nr. **685** Sintra Ardor Nelino
HANDFORM-OPTIK

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 2





Farb-Nr. **688** Sintra Sabioso
HANDFORM-OPTIK

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 2



Farb-Nr. **689** Sintra Ardor,
HANDFORM-OPTIK

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 2



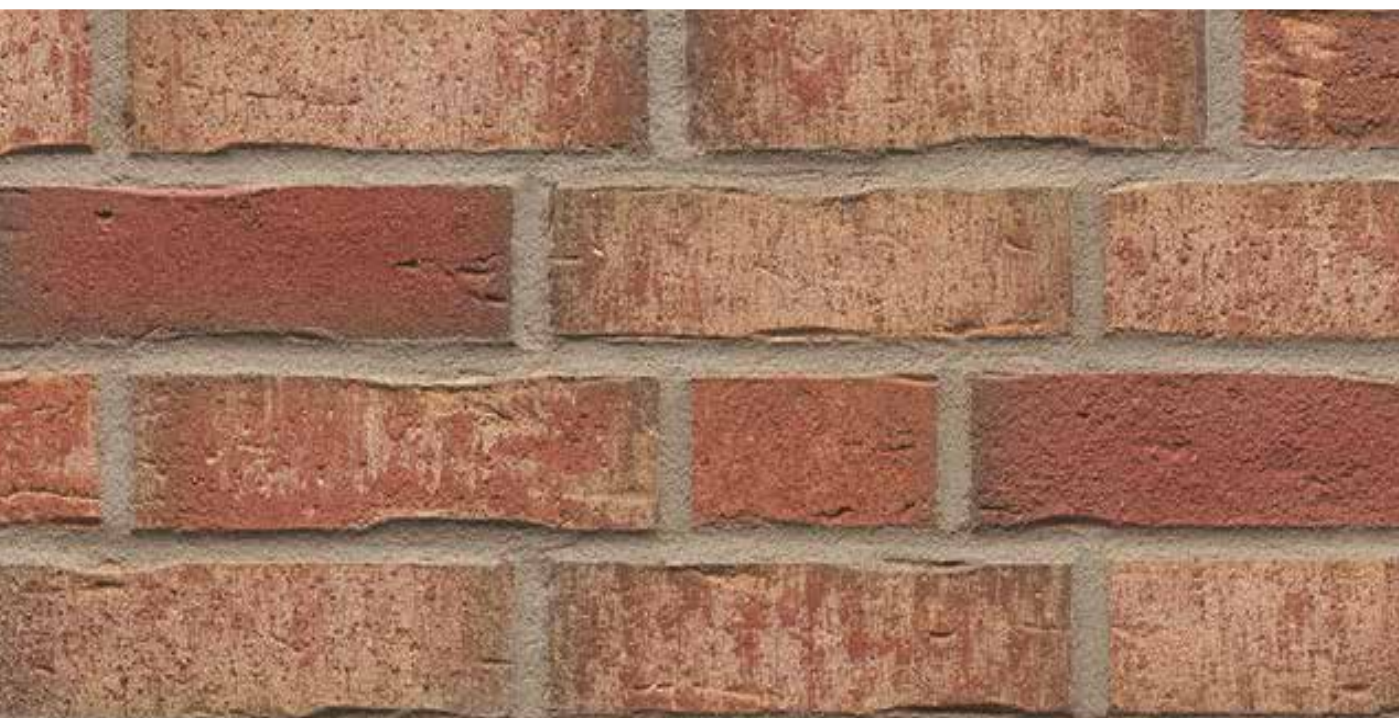




Farb-Nr. **690** Sintra Ardor blanca,
HANDFORM-OPTIK

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 2



Farb-Nr. 690

Farb-Nr. **691** Sintra Perla,
HANDFORM-OPTIK

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 3

Farb-Nr. **692** Sintra Crema,
HANDFORM-OPTIK

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 3



Farb-Nr. **694** Sintra Carmesi
HANDFORM-OPTIK

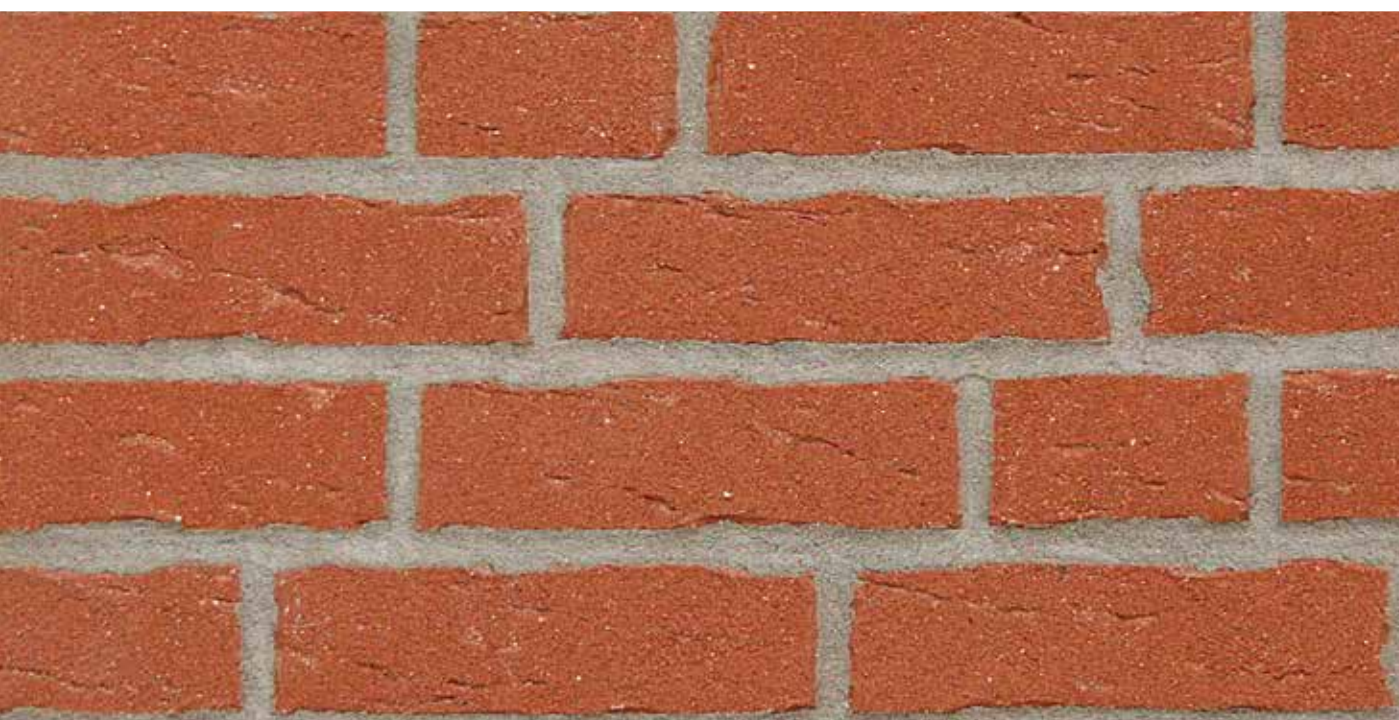
Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 2

Farb-Nr. **697** Sintra Geo
HANDFORM-OPTIK

Abb. unten

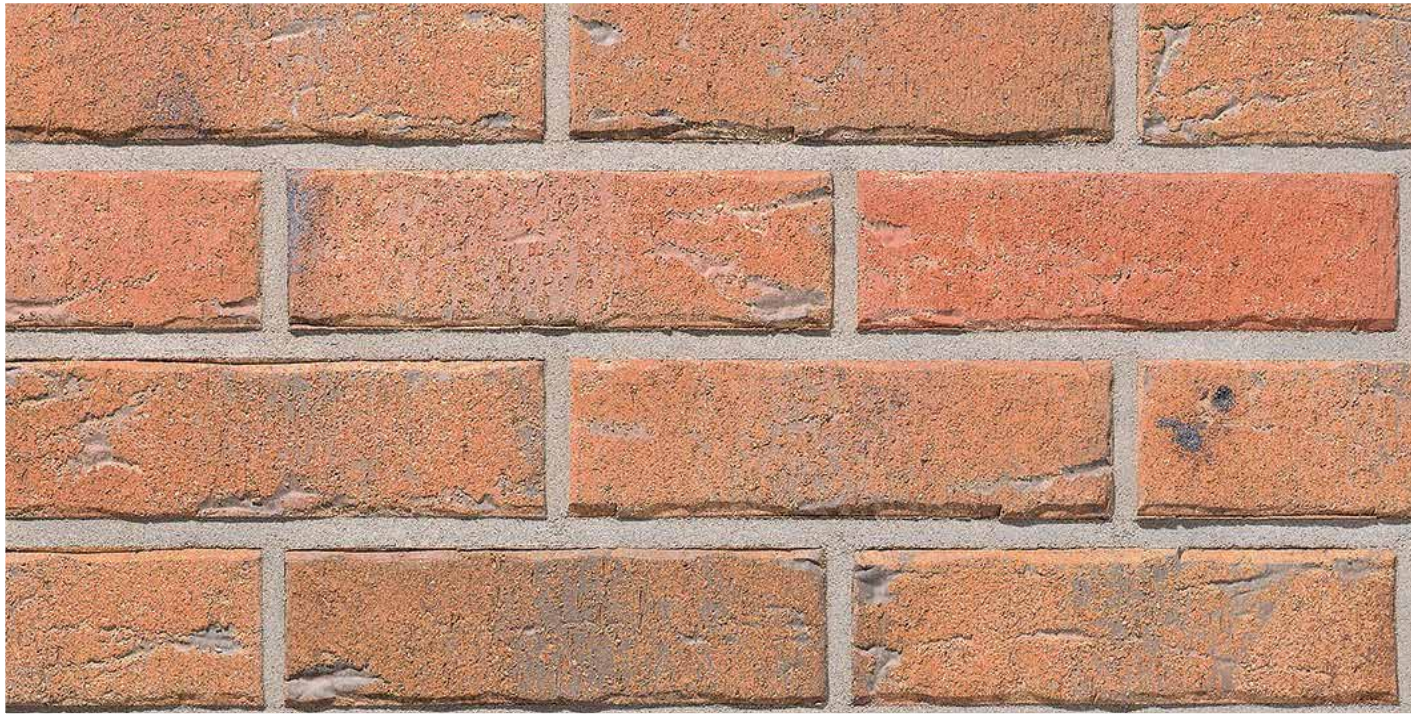
Normalformat, Preisgruppe 2



Farb-Nr. **710** Manus Samoa,
HANDFORM-OPTIK

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 2



Farb-Nr. **713** Aarhus silber-schwarz

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 3







Farb-Nr. **714** Aarhus anthrazit

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 3

Farb-Nr. **715** Aarhus weißgrau

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 3





Farb-Nr. **716** Aarhus sandweiß

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 3

Farb-Nr. **717** Aarhus rot-bunt

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 2



Farb-Nr. **734** Vasco Sabiosa Ocase
HANDFORM-OPTIK

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 3



Farb-Nr. **752** Vasco Ardor Carbo Wasserstrich

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 2





Wohn- und Geschäftsgebäude, Farbe 752

Farb-Nr. **785** Island

Abb. oben

Normalformat, Preisgruppe 3



Farb-Nr. **786** Calais carbon

Abb. unten

Normalformat, Preisgruppe 3



Farb-Nr. **800** Kalksandstein weiß bruchrauh
Nur Fugenleitsystem!

Abb. oben
Normalformat



Farb-Nr. **801** Kalksandstein weiß bossiert
Nur Fugenleitsystem!

Abb. unten
Normalformat





Farb-Nr. **803** Kalksandstein anthrazit bruchrauh
Nur Fugenleitsystem!

Abb. oben
Normalformat



Farb-Nr. **804** Kalksandstein anthrazit bossiert
Nur Fugenleitsystem!

Abb. unten
Normalformat

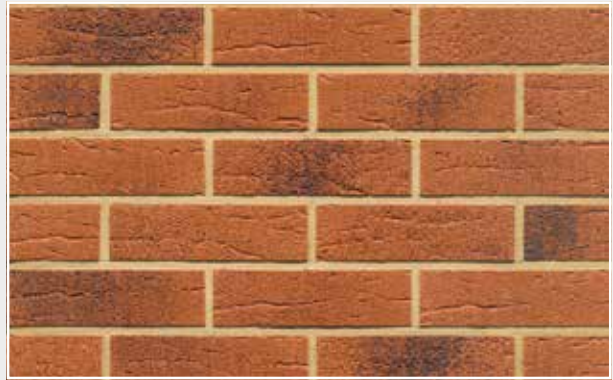


Fugenwirkung

Die Qualität und Schönheit eines Klinkerriemchens sind die eine Seite der Mauerwerks-Optik, die andere Seite ist die Verfugung, die das Aussehen eines Hauses sehr beeinflusst.

Damit Sie eine Vorstellung von der Wirkung verschiedenfarbiger Fugen erhalten, haben wir für Sie das Klinkerriemchen Formback Terracotta Kohlebrand in drei klassischen Varianten verfugt.

Entscheiden Sie selbst, welches Zusammenspiel von Riemchen und Fuge Ihrem Geschmack entspricht . . .
beige-weiß, zement-grau oder anthrazit-grau.



Fugenwirkung am Beispiel Formback Terracotta Kohlebrand mit beige-weißer Fuge.



Fugenwirkung am Beispiel Formback Terracotta Kohlebrand mit zement-grauer Fuge.



Fugenwirkung am Beispiel Formback Terracotta Kohlebrand mit anthrazit-grauer Fuge.

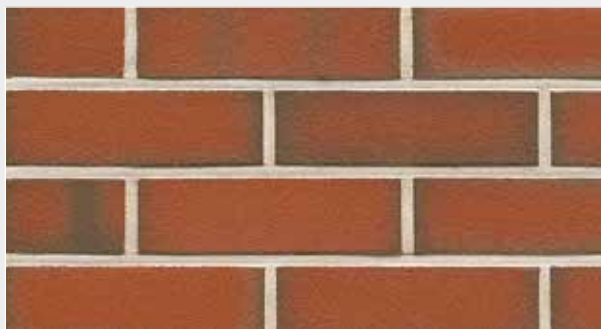






Farb-Nr. **140** Creme weiß nuanciert flachgenarbt

Seite 8



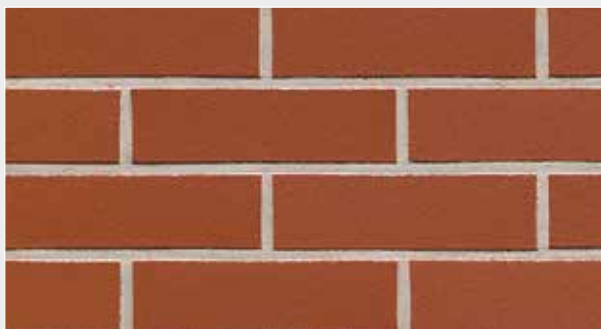
Farb-Nr. **303** Westerwald, rot bunt geflammt glatt

Seite 8



Farb-Nr. **335** Rot bunt tiefgenarbt besandet

Seite 9



Farb-Nr. **400** Rot glatt

Seite 10



Farb-Nr. **435** Rot tiefgenarbt besandet

Seite 11



Farb-Nr. **436** Baltrum, rot bunt tiefgenarbt besandet

Seite 12



Farb-Nr. **440** Rot flachgenarbt unbesandet

Seite 13



Farb-Nr. **600** Patina rot bunt besandet, Handform

Seite 14



Farb-Nr. **601** Backstein Antik, Handform

Seite 15



Farb-Nr. **602** Florenz, Handform

Seite 16



Farb-Nr. **603** Moorbraun Premium

Seite 17



Farb-Nr. **606** Formback bunt geflammt, Handform

Seite 18



Farb-Nr. **607** Formback rot-braun, Handform

Seite 19



Farb-Nr. **608** Wasserstrich bunt geflammt

Seite 19



Farb-Nr. **609** Wasserstrich hellrot-bunt

Seite 20



Farb-Nr. **610** Moorbrand lehm-bunt, Handform

Seite 20



Farb-Nr. **611** Moorbrand torf-bunt, Handform

Seite 21



Farb-Nr. **612** Dykbrand flämisch-bunt, Handform

Seite 24



Farb-Nr. **613** Formback graphit bunt, Handform

Seite 25



Farb-Nr. **614** Geestbrand felsgrau, Handform

Seite 25



Farb-Nr. **615** Geestbrand bunt weiß, Handform

Seite 28



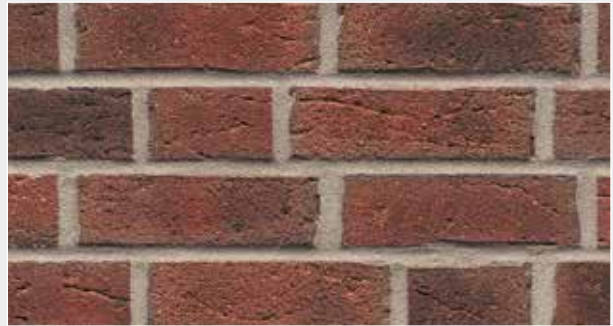
Farb-Nr. **682** Sintra Argo Pandra, Handform-Optik

Seite 28



Farb-Nr. **684** Sintra Nolani Ocasá, gelb bunt geflammt, Handform-Optik

Seite 29



Farb-Nr. **685** Sintra Ardor Nelino, rot bunt geflammt, Handform-Optik (Mischung mit ca. 50-60% Kohlebrand)

Seite 29



Farb-Nr. **688** Sintra Sabioso, Handform-Optik (Mischung sandfarbend mit ca. 25% Kohlebrand)

Seite 31



Farb-Nr. **689** Sintra Ardor, keine Mischung, Handform-Optik

Seite 31



Farb-Nr. **690** Sintra Ardor blanca, Handform-Optik (Mischung mit ca. 100% weißem Tonmehl, Abb. zeigt 80% 690 + 20% 689)

Seite 34



Farb-Nr. **691** Sintra Perla, keine Mischung, Handform-Optik

Seite 35



Farb-Nr. **692** Sintra Crema, Handform-Optik

Seite 35



Farb-Nr. **694** Sintra Carmesi, Handform-Optik

Seite 36



Farb-Nr. **697** Sintra Geo, Handform-Optik

Seite 36



Farb-Nr. **710** Manus Samoa, Handform

Seite 37



Farb-Nr. **713** Aarhus - silber-schwarz, Handform

Seite 37



Farb-Nr. **714** Aarhus anthrazit, Handform

Seite 40



Farb-Nr. **715** Aarhus weißgrau, Handform

Seite 40



Farb-Nr. **716** Aarhus sandweiß, Handform

Seite 42



Farb-Nr. **717** Aarhus rot-bunt, Handform

Seite 42



Farb-Nr. **734** Vascu Sabiosa Ocase, Handform

Seite 43



Farb-Nr. **752** Vascu Ardor Carbo Wasserstrich,
Kohlebrand reduziert

Seite 43



Farb-Nr. **785** Island

Seite 45

Farb-Nr. **786** Calais carbon

Seite 45

Farb-Nr. **800** Kalksandstein weiß bruchrauh

Seite 46

Farb-Nr. **801** Kalksandstein weiß bossiert

Seite 46

Farb-Nr. **803** Kalksandstein anthrazit bruchrauh

Seite 48

Farb-Nr. **804** Kalksandstein anthrazit bossiert

Seite 48

Mit jedem Riemchen-Format ergibt sich eine andere Optik:



Formate

NF-Format 240 x 71 x 17 mm Das wirtschaftliche Normformat mit dominanter Wirkung.



DF-Format 240 x 52 x 14/17 mm Weit verbreitetes, schlankes Format – gute Flächenwirkung.

Unsere Auswahl von Ziegelprodukten besteht aus im Ofen gebranntem Naturton.

Alles Mögliche wird getan, um die Konsistenz und den Farbton zu gewährleisten. Kleine Abweichungen im Farbton können jedoch auftreten. Abbildungen und Muster gelten nur annäherungsweise.

Weitere Farben nach Ihren Wünschen gerne auf Anfrage!







Farb-Nr. 690

Unsere Auswahl von Ziegelprodukten besteht aus im Ofen gebrannten Naturton.

Alles Mögliche wird getan, um die Konsistenz und den Farbton zu gewährleisten.

Kleine Abweichungen im Farbton können jedoch auftreten.

Abbildungen und Muster gelten daher nur annäherungsweise.

Andere Farben in Normalformat oder Dünnformat gerne auf Anfrage!



= geschützte Markenzeichen für die
Isoklinker Produktions GmbH

Druck 02/2026
Copyright ©, 2026 Isoklinker

Technische Änderungen vorbehalten.